

## Sommaire

### Page 2 :

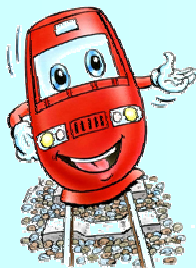
- ♦ Communication
  - Hommage à M. Devaux,
  - Prospectus CTN,
  - 50 ans du C.L.E.C.,
  - AG Comité Nord.

### Page 3 :

- ♦ Manifestations.

### Page 4 :

- ♦ Agenda,
- ♦ Communiquer dans la presse.



**« La défense de  
notre langue est  
un combat de  
chaque instant »**

### Comité rédactionnel :

Pierre HANAR  
Gérard DE BEUKELAER  
Pascal CHABOT  
Yvon LELEU  
Philippe LECOQ  
Ghislain HEINEN

### Secrétaire administrative :

Sabrina DEBERGUE

### EDITO :

C'est la rentrée. Les principaux temps forts de nos vacances : le repos, la détente, les voyages font maintenant partie de nos proches souvenirs.

Comme tout un chacun j'ai pu apprécier cette période en étant à la fois admiratif, étonné par les beautés des paysages rencontrés. Décidément la France est toujours aussi belle, aussi belle que notre langue, celle que nous avons appris spontanément dans notre petite enfance. Alors me direz-vous, tout va bien. Eh bien non justement ! La langue de chez nous est de plus en plus sérieusement malmenée. Si nous n'y prenons garde, dans son contexte linguistique, à l'échelle de l'Europe, du Monde, notre chère France, risque d'être réduite au rang d'une nation anonyme.

Depuis quelques années, nous sommes envahis par cette nouvelle langue anglo-saxonne, une sorte de sous anglais imposée par la mondialisation.

La perfide Albion nous fustige. La presse d'outre manche se déchaine, elle multiplie les formules insultantes à notre égard à propos des mesures timides de protection à l'égard de la langue française.

Notre quotidien régional La Voix du Nord du **samedi 9 avril 1994**, dans sa chronique « Autant en emporte le vent » publiait déjà ceci :

« Un grand journal londonien déclare :

*L'histoire française est un catalogue de conardise, de gloriole et de déshonneur.*

*Si Napoléon montra quelque courage, c'est qu'il était un Corse dont le père et l'oncle furent de courageux combattants contre l'occupation française.*

*Autre remarque : les Français sont nés pour servir, ils ont dû s'accommoder de tant d'envahisseurs et de libérateurs qu'ils ne font plus la différence. Après tout à leurs yeux un pourboire est un pourboire.*

Commentaires :

*Ces remarques traduisent un immense désarroi : il ne doit pas être facile tous les jours d'appartenir à un pays qui domina orgueilleusement le monde et se retrouve réduit en quelques décennies au rang d'une quelconque petite nation insulaire. »*

Fin de citation.

La défense de notre langue est un combat de chaque instant.

Nous ne sommes pas un petit peuple, ni une masse de miséreux obtus comme certains pourraient le prétendre.

Le président du comité Nord  
Pierre Hanar





# COMMUNICATION



C'est avec tristesse que nous avons appris la disparition de René DEVAUX âgé de 81 ans, Président du « Groupe Artistique des Cheminots Calaisiens » (G.A.C.C.).

Ancien inspecteur divisionnaire de la région lilloise, René DEVAUX s'était investi dans le mouvement associatif du Comité Nord de l'U.A.I.C.F. et plus particulièrement au sein de son association calaisienne. Membre très actif de la commission technique régionale de chorégraphie, il laissera le souvenir d'un homme dynamique et engagé.

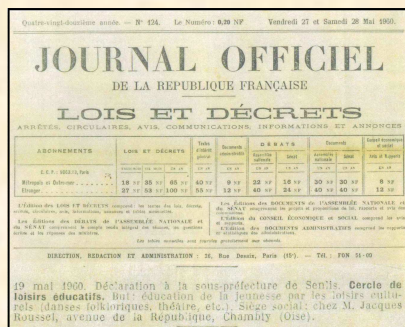
Nous présentons nos sincères condoléances à sa fille Dominique professeur de Modern'jazz et de danse classique.



*Les commissions techniques nationales sont sollicitées par le responsable de la communication de l'U.A.I.C.F. pour fournir un texte et des photos représentant l'activité. Conçu et écrit recto verso, d'après le modèle ci-contre (modélisme), le prospectus a pour but de présenter l'activité.*

*Distribués au cours de différentes manifestations (concerts, expositions, stages, festivals, etc...), ces imprimés de petites dimensions permettront de faire mieux connaître les nombreuses disciplines pratiquées à l'U.A.I.C.F.*

## Le « Cercle de Loisirs Educatifs de Chambly » (C.L.E.C.) fête ses 50 ans.



Les créateurs du C.L.E.C. : Marie-Thérèse et Raoul Regnier avec peu de moyens, sans local et sans aide, ont réussi à démarrer 2 activités, la danse collective et le théâtre.

Le C.L.E.C. en 1963, reçoit l'agrément du ministère et de l'Education nationale et du « Haut commissariat à la jeunesse et aux sports ».

Aujourd'hui, ce sont plus de 1 000 adhérents, qui participent aux activités du C.L.E.C. (moyenne d'âge 29 ans, constitué à 70 % de femmes), regroupés en 40 activités différentes, animées par 32 animateurs.

Le 29 mai, au gymnase Aristide Briand de Chambly, a eu lieu le 50ème anniversaire de l'association créée le 19 mai 1960. Au cours de cette manifestation, un nombreux public est venu assister à la rétrospective de leurs 50 années d'existence. Autour d'une exposition photographique, les différentes activités ont pu proposer un aperçu de leurs talents.

## ASSEMBLEE GENERALE

Lors de l'AG du Comité Nord de Lille, notre Président Pierre HANAR s'est vu décerné par M. Georges Wallerand Président de l'Union, la médaille d'Or de l'U.A.I.C.F. récompense de 43 années au service de la vie associative.

Toutes nos félicitations au récipiendaire.



24 AVRIL 2010

# MANIFESTATIONS

## L'école de musique SNCF Georges Fornet sur tous les fronts.

Elle a accompagné les 21 et 22 mai en gare de l'Est, Yvon Lenoir, cheminot, sosie officiel de Charles Aznavour lors du concert donné en l'honneur de cet artiste qui fêtait ses 86 ans.

Le 21 juin, c'est en gare d'Ermont Eaubonne qu'elle s'est produite pour la fête de la musique, dont le thème était « la musique au féminin ». Il est à noter, que c'est grâce à un partenariat avec la direction et la communication de la ligne H, organisatrices de cette manifestation qu'a pu avoir lieu ce concert.

Le 23 juin, c'est en partenariat avec le CER de Paris-Est dans l'espace culturel Michel Harouard qu'elle a donné un récital, composé de 26 œuvres, sur le thème de la guerre 39-45. Ce concert ponctuait la grande exposition organisée par le CER sur ce thème.



21-22 mai  
Yvon Lenoir et  
les musiciens



21 juin  
Gare d'Ermont  
Eaubonne



23 juin  
Espace culturel  
Michel Harouard

## Exposition régionale d'arts graphiques et plastiques

Au cours de l'AG du Comité Nord, la « Société des Arts Graphiques » (S.A.G.) organisatrice de l'exposition interrégionale d'arts graphiques et plastiques a présenté aux congressistes 56 œuvres issues des différents ateliers peinture du Comité. Elles ont été exposées du 23 avril au 5 mai dans le restaurant d'entreprise du CER de Lille.

A la suite de cette exposition, 3 juges ont sélectionné 18 tableaux pour le salon national, qui a eu lieu à Metz du 21 au 30 mai. Ce salon présentait 150 œuvres. Sur les 25 retenues pour le salon international de la FISAIC qui a eu lieu du 9 au 12 septembre à Rijeka en Croatie, seul le tableau « Chien boxer » de Jean-Jacques Gondo a été sélectionné. Félicitations à l'intéressé !

Yvon Leleu - Président SAG

Les 9 et 10 octobre à  
Hellemmes se tiendra le 59ème  
salon annuel de la S.A.G.  
(peintures, photographies,



## Exposition « Tergnier d'hier à aujourd'hui »



Le club microfer photo de Tergnier et « l'Association Ternoise de Modélisme Ferroviaire » (A.T.M.F.) ont organisé au « Centre de vie » de Tergnier, du 27 au 30 mai, une exposition « Tergnier d'hier à aujourd'hui » (Le chemin de fer, 160 ans d'histoire, sa cité « Jardin des cheminots », une cité modèle, un mode de vie).

La section photo a exposé une série d'images sur la gare de Tergnier et les locomotives de 1850 à aujourd'hui. L'A.T.M.F. a présenté un circuit de 15m de long ce qui a particulièrement plu aux enfants des écoles et aux adultes, dont beaucoup d'anciens cheminots.

Arlette Galhaut

Responsable « section photo »

## Gala de fin d'année de Coppélia

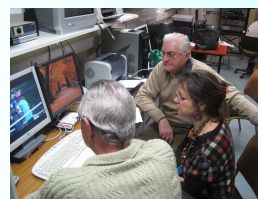
L'école de danse Coppélia a terminé sa saison par 2 galas qui se sont tenus les 19 et 20 juin à Hellemmes. Après la présentation des élèves de la section « danse contemporaine » sur une musique de « Groove Sessions », les élèves de la section « danse classique » ont présenté des extraits du ballet Coppélia. Alternance des genres : nos professeurs - Angélique Luysch et Estelle Ysabaert pour la danse contemporaine, et Delphine Richard pour la danse classique. Ce spectacle a séduit et enchanté le nombreux public. Il faut relever la beauté des costumes réalisés par les parents d'élèves.

Le 23 juin a eu lieu la remise des récompenses aux élèves, précédée d'une exposition de photos des galas.

Jacques Vanbervliet  
Président



## Un grand projet, en voie d'achèvement, pour la section vidéo du Ciné Photo Club de Paris Nord (C.P.C.P.N.)



Le Comité de jumelage et la municipalité de la ville de Creil ont sollicité les vidéastes du C.P.C.P.N. afin d'élaborer un film sur leur ville. Il sera présenté à leurs concitoyens, ainsi qu'aux villes partenaires (Pendle - Angleterre, Chorzow - Pologne, Marl - Allemagne). Ce lourd projet a mobilisé tous les participants durant 15 mois. Fin décembre, le film devra être achevé. Cette expérience enrichissante a fait dire à certains des membres qu'ils connaissaient mieux Creil, aujourd'hui, que leur propre ville.

# AGENDA

## « MANIFESTATIONS PASSÉES »

### Régionale :

- ♦ Exposition d'arts graphiques et plastiques du 23 avril au 5 mai, à Lille.

### Nationales :

- ♦ Championnat de scrabble les 17 et 18 avril, à Dourdan,
- ♦ Prix du jeune musicien les 17 et 18 avril, à Nîmes,
- ♦ Exposition d'arts graphiques et plastiques du 28 au 30 mai, à Metz,
- ♦ Stage animateur de photographie du 12 au 18 septembre, à St-Nazaire,
- ♦ Stage à thème vidéo du 15 au 16 septembre, au "Ciné Photo Club de Paris Nord".

### Internationales :

- ♦ Festival de chant choral du 10 au 13 juin, à Köln (Allemagne),
- ♦ Tournoi de bridge du 15 au 18 juin, à Pecs (Hongrie),
- ♦ Exposition d'arts graphiques et plastiques du 9 au 12 septembre, à Rijeka (Croatie).

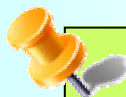
## « MANIFESTATIONS A VENIR »

### Régionales :

- ♦ Fête du Rail -toutes disciplines (UAICF, USCF,...) les 2 et 3 octobre, à Longueau,
- ♦ Exposition de modélisme les 23 et 24 octobre, à Tergnier,
- ♦ Coupe d'automne - photographie le 27 novembre, à Tergnier.

### Nationales :

- ♦ Tournoi de bridge du 1er au 4 octobre, à Guéthary,
- ♦ Stage de cinéma-vidéo du 9 au 16 octobre, à la Grande-Motte,
- ♦ Prix Schefer-arts graphiques et plastiques du 11 au 22 octobre, à Paris-Montparnasse,
- ♦ Prix vision du rail - photographie le 23 octobre, à Chartres,
- ♦ Rassemblement jeunes modélistes du 26 au 28 octobre, à Paris-Montparnasse,
- ♦ Concours littéraire le 31 octobre, à Paris,
- ♦ Festival de variétés du 5 au 7 novembre, à Niort.



### APPEL AUX BONNES VOLONTES

Patrice GEMIEUX recherche d'URGENCE, pour le festival national des Arts et traditions populaires, les 2 et 3 juillet 2011 à Sarcelles, des membres du Comité Nord pour l'aider à l'organisation et la réussite de cette manifestation.

Les volontaires doivent contacter le secrétariat du Comité Nord.

## Communiquer dans la presse locale

Pour annoncer une manifestation, rien de mieux que d'envoyer un article dans la presse locale, outre le fait d'en aviser le Comité Nord. Mais quelques règles sont à observer :

- ♦ Rédiger un brouillon,
- ♦ Introduire les faits marquants (nom organisation, sujet, motif de l'évènement, date, heure, lieu,...),
- ♦ Décrire l'évènement lui-même,
- ♦ Etre accrocheur (faire preuve d'originalité),
- ♦ Préciser les personnes à contacter,
- ♦ Privilégier les phrases courtes,
- ♦ Citer les partenaires (associations, financeurs),
- ♦ Ne pas hésiter à téléphoner au journaliste,
- ♦ Essayer de le rencontrer,
- ♦ S'assurer de la réception de l'article, au journal,
- ♦ Demander de lire l'article avant parution pour accord.

Après publication, vérifier que le document est conforme à votre annonce.

### POUR EN SAVOIR PLUS :

Article communication ? « Association mode d'emploi n°120 ».